

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Urząd Miasta i Gminy w Kłodawie	
Wzrost	10.07.2023
Zaś. L.dz. 5169

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie**” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie**”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Urząd Miasta i Gminy w Kłodawie
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultywowanie pamięci o zasłużonych dla miasta, regionu i kraju wybitnych postaciach, miejscach i wydarzeniach historycznych oraz ochrona i popularyzowanie tradycji kulturowych.

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
STOWARZYSZENIE „KŁODAWSKA JEDYNKA” forma prawna: stowarzyszenie nr KRS: 0000282807 adres: Ul. Kościelna 15, 62-650 Kłodawa kłodawskejedyinka@wp.pl 63 273 03 80	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Beata Kołuda, beatakoluda1@wp.pl, tel. 601740026 Anna Śliwka, anna.sliwka@o2.pl, tel. 607177969

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	„Szkoła dla Niepodległej”			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	20.07.2023	Data zakończenia	30.09.2023
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Mural „Szkoła dla Niepodległej” będzie kulminacją programu wydarzeń, organizowanych przez miasto, w szczególności Szkołę Podstawową nr 1 im. Świętego Jana Pawła II w Kłodawie w związku z obchodami 125-lecia najstarszej szkoły w gminie. Jej głównym założeniem jest przedstawienie 125 lat kłodawskiej historii, na tle najważniejszych wydarzeń historycznych rozgrywających się na przestrzeni ostatnich 125 lat w Polsce i na świecie, m.in. udziału ochotników w powstaniu listopadowym, powstaniu styczniowym i wojnie polsko – bolszewickiej, gehennę kłodawskich żydów, którzy zginęli w obozie zagłady Kulmhof nad Nerem, kanonizację Jana Pawła II, który jest patronem tejże szkoły oraz budowę				

1 Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

2 Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Kopalni Soli „Kłodawa” – jedynej obecnie czynnej kopalni soli kamiennej w Polsce. Pojawi się również wizerunek pierwszego sztandaru szkoły, który pojawił się w 1918 roku i widnieje na nim Patron Młodzieży. Podkreśli to niepodległościowe tradycje. W ramach zadania planuje się organizację wydarzenia promocyjnego.

Mural kojarzy nam się trochę ze sztuką ulicy i często w takiej technice jest realizowany. Czyli z zasady mniej trwały.

Tutaj element upamiętnienia, pamięci o historii miasta, szkoły, łączymy z jego wielowymiarowością w funkcji historyzującej i edukacyjnej (jako chęć upamiętnienia, zapamiętania, pozostawienia zapisanym), jak i trwałością w samym tworzywie, materii, czyli technice, która z zasady jest w stanie przetrwać kilkaset lat — staje się zatem nośnikiem pamięci.

Dziś w dobie szybkiego zapisu informacji na nośnikach tak mało trwałych wymiar takiego zapisu w aspekcie pamięci o miejscu, historii, ludziach nabiera wyjątkowego znaczenia. Będzie to pierwszy mural w gminie i zaledwie drugi w powiecie.

Technika, w jakiej będzie wykonany, opiera się na wykorzystaniu bardzo starej techniki, Sgraffito, sięgającej przełomu XV — XIV wieku, (z tego okresu są zanotowane najstarsze Sgraffita, które przetrwały do dziś jako pełne realizacje, ale technika znana była już w starożytności) opartej na szlachetnych tynkach mineralnych o strukturze mineralno-wapiennej kładzionych warstwowo w dwóch kolorach, na siebie, alla prima (mokry w mokrym) i z niego (podłoża) wydobywanie rysunku poprzez usuwanie warstwy wierzchniej tworząc po wyschnięciu trwałe modelunek reliefowy. Osobą odpowiedzialną za wykonanie muralu będzie artysta - były mieszkaniec powiatu kolskiego, pochodzący z Dąbia, a obecnie mieszkający w Krakowie. Wykładowca na Wydziale Sztuki, na Uniwersytecie Pedagogicznym im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie, W 2007 roku ukończył studia na wydziale malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie dyplom z wyróżnieniem w I Pracowni Interdyscyplinarnej u prof. Zbigniewa Bajka, członek GKS przy Zarządzie Głównym Związku Polskich Artystów Plastyków w Warszawie. Obecnie prowadzący autorskie pracownie: Technologii malarstwa i technik dawnych z elementami konserwacji dzieł sztuki, oraz pracowni rysunku narracyjnego w Instytucie Malarstwa i Edukacji Artystycznej.

Aby rozpropagować cele projektu, zaplanowano organizację wydarzenia promocyjnego na zakończenie realizacji projektu – pikniku, na którym odbędą się również wystąpienia zaproszonych gości, m.in. historyków i regionalistów. Projekt ten skierowany będzie do mieszkańców gminy Kłodawa, a w szczególności uczniów Szkoły Podstawowej nr 1 im. Świętego Jana Pawła II w Kłodawie i ich rodzin – szacunkowo przyjęto odbiorców pośrednich w liczbie 2000 mieszkańców (uwzględniając uczniów i pracowników szkoły, ich rodziców, rodziny, znajomych oraz osoby odwiedzające Kłodawę – obiekt Szkoły i mural, zlokalizowany jest przy jednej z głównych dróg w Kłodawie łączącej województwo wielkopolskie z województwem łódzkim).

Odbiorców bezpośrednich projektu zaplanowano 285 osób – uczniów szkoły, nauczycieli, pracowników oraz zaproszonych gości.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Powstanie muralu	1 sztuka	Dokumentacja zdjęciowa

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Zakup materiałów do wykonania muralu (tynk – warstwa pośrednia oraz warstwa wierzchnia z dostawą)	8500,00	8500,00	0,00
2.	Wykonanie muralu wraz z wynagrodzeniem wykonawcy	24200,00	1500,00	22700,00
3.	Organizacja wydarzenia promującego projekt – pikniku połączonego z prelekcjami.	2200,00	0,00	2200,00
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		34900,00	10000,00	24900,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

10.
Kłodawa, 12.07.2023r



STOWARZYSZENIE
"KŁODAWSKA JEDYNKA"
100 Kłodawa, ul. Kościelna 15
50-104-00-43, N. 000512412

Prezes Stowarzyszenia
"KŁODAWSKA JEDYNKA"
mgr Anna Śliwa

Wice Prezes Stowarzyszenia
"KŁODAWSKA JEDYNKA"
mgr Beata Kółda

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)